



E Serie Passive Lautsprecher

E10
Passiver 10-Zoll-2-Wege-Lautsprecher

E12
Passiver 12-Zoll-2-Wege-Lautsprecher

E15
Passiver 15-Zoll-2-Wege-Lautsprecher

E18SW
Passiver 18-Zoll-Subwoofer

Features

- Hohe Belastbarkeit
 - E10 – 300 W (Dauerleistung)
1200 W (Peak-Leistung)
 - E12 – 400 W (Dauerleistung)
1600 W (Peak-Leistung)
 - E15 – 500 W (Dauerleistung)
2000 W (Peak-Leistung)
 - E18SW – 800 W (Dauerleistung)
3200 W (Peak-Leistung)
- E-Serie Entertainment System – erweiterte digitale Signalverarbeitungs-Konfigurationen/-Optionen in Verbindung mit QSC GXD- oder PLD-Verstärkern oder Digitalmischpulten der TouchMix-Serie.
- Robuster Strukturlack in road-tauglicher Qualität
- Schaumstoffkaschierte Stahlgitter
- E10 geeignet für Front-PA und als Bühnenmonitor
- U-Bügel und M8 Rigging-Kit für Festinstallation lieferbar
- Hochständerflansch mit zwei Winkeln (bei 2-Wege-Modellen)
- Lautsprecherstange im Lieferumfang des Subwoofers enthalten

Technische Daten (vorläufig)

E Serie Passive Lautsprecher



Veranstaltungsorte · Vermietung/Produktion · Gemeindehäuser · Mobile Künstler

Die E-Serie ist eine Reihe von Passivlautsprechern für Beschallungsanwendungen im Livebereich, für DJs und Tanzmusik, Karaoke und Produktion. Mit einer kontinuierlichen Dauerbelastbarkeit von 300 bis 800 Watt stellt die E-Serie eine hervorragende Ergänzung zu den QSC-Verstärkern der GXD- und der PLD-Reihe dar. Grundsätzlich liefern die Lautsprecher der E-Serie in Verbindung mit jeder professionellen Endstufe gute Ergebnisse. Darüber hinaus hat QSC für die GXD- und PLD-Verstärker spezielle DSP-Anpassungen entwickelt, die außergewöhnliche Resultate ermöglichen.

Die E-Serie umfasst vier Modelle aus robustem Birke-Multiplex, die mit schwarzem Strukturlack beschichtet sind. Die hochrobusten Lautsprechergitter mit Schaumstoffauskleidung schützen den Tieftöner und verleihen den Monitoren ein professionelles Aussehen. Die drei 2-Wege-Modelle verfügen über komplett aus Metall gefertigte 35 mm-Gewinde für zwei Winkel. Sie ermöglichen wahlweise die vertikale Montage auf einer Stange oder um 10° nach unten abgewinkelt, was eine bessere Abdeckung erlaubt und Rückwandreflexionen vermindert. Durch die E-Serie-Bügel oder M8-Ringschrauben sind verschiedene Montageoptionen möglich. Eingangsseitig stehen zwei NL4 speakON®-Buchsen sowie ein Anschlussterminal mit Schraubklemmen zur Verfügung.

E10

Der E10 ist ein kompakter 2-Wege-Lautsprecher. Sein ebenso als Bühnenmonitor wie für die Front-PA geeignetes Mehrzweckgehäuse enthält einen 10-Zoll-Gussrahmen-Tieftöner und eine 2,5-Zoll-Schwingspule. Das QSC DMT™-Design (Directivity Matched Transition) sorgt für Klangtreue über den gesamten Abstrahlwinkel von 85°. Bei der Verwendung als Bühnenmonitor wird der E10 mit einem Winkel von 55° aufgestellt, sodass er auch auf einer kleinen Bühne den Künstler direkt anstrahlt.

E12

Der E12 ist ein trapezförmiger 2-Wege-Lautsprecher mit einem 12-Zoll-Gussaluminiumrahmen-Tieftöner und einer 3-Zoll-Schwingspule. Das 15 mm starke, aus elf Schichten bestehende Gehäuse bietet genug Volumen, um den Bassbereich auf bis zu 65 Hz auszuweiten. Damit ist dieser Lautsprecher eine hervorragende Wahl für Anwendungsbereiche, bei denen aus Platz- oder Budgetgründen ein

Subwoofer nicht in Frage kommt. Durch den DMT-Abstrahlwinkel von 85° eignet er sich perfekt für mittlere und mittel-lange Distanzen.

E15

Das E15 ist ein trapezförmiger 2-Wege-Lautsprecher mit einem 15-Zoll-Gussaluminiumrahmen-Tieftonlautsprecher (500 W) und einer 3,5-Zoll-Schwingspule. Er eignet sich für alle Anwendungen, bei denen ein Breitbandlautsprecher mit hoher Leistung und kompromisslosem Bass-Sound gefragt ist. Ein 2,8-Zoll-Kompressionstreiber am 75°-DMT-Waveguide sorgt dafür, dass der Sound auch bei weit entfernten Zuhörern gut ankommt.

E18SW

Der E18SW ist ein direkt abstrahlender Hochleistungs-Subwoofer mit einem einzigen 800 W/18-Zoll-Aluminiumrahmen-Tieftonlautsprecher. Er wurde entwickelt, um im Bassbereich außerordentliche Leistung zu liefern – sei es nun für Bassdrum und Bass beim PA-Betrieb oder für extrem laute, hochenergetische Dance Music. Ein M20-Gewindesockel erlaubt die Verbindung mit den 2-Wege-Modellen der E-Serie zu einem Subwoofer/Satelliten-System. Für mobile Anwendungen sind vier Befestigungspunkte für vier optionale Rollen vorhanden. Aufgrund seiner Impedanz von 4 Ohm kann ein einzelner Subwoofer an einem preisgünstigen Verstärker betrieben werden.

Anpassungen für PLD, GXD und TouchMix

Die Lautsprecher der E-Serie liefern in Verbindung mit jeder hochwertigen, professionellen Endstufe gute Ergebnisse – aber als Komponente des QSC Entertainment-Systems bieten sie noch größere Leistung und vielfältigere Optionen. Bei heutigen Aktivlautsprechern sorgt eine sorgfältig abgestimmte digitale Signalverarbeitung (DSP) für höhere Leistungsniveaus. Wenn Sie Lautsprecher der E-Serie in Verbindung mit QSC PLD- oder GXD-Verstärkern oder mit einem digitalen Mischpult der QSC TouchMix-Reihe verwenden, profitieren Sie ebenfalls von den Vorteilen fortschrittlicher DSP-Technologie. QSC hat für diese drei Plattformen zur E-Serie passende DSP-Konfigurationen entwickelt. Diese Konfigurationen unterstützen eine Vielzahl von Anwendungen – von der Livebeschallung (mit und ohne Subwoofer) über Bühnenmonitor bis zu Tanzmusik und Karaoke.

E Serie Details

Aufstellung:



Technische Daten:

	E10	E12	E15	E18SW
Konfiguration	1 x 10 Zoll, 2-Wege-System, passiv	1 x 12 Zoll, 2-Wege-System, passiv	1 x 15 Zoll, 2-Wege-System, passiv	1 x 18 Zoll, Subwoofer, passiv
Frequenzgang (-6dB)	63Hz bis 20kHz	62Hz bis 20kHz	55Hz bis 20kHz	37Hz bis 230Hz
Belastbarkeit ¹ : kontinuierlich/Spitze	300W / 1200W	400W / 1600W	500W / 2000W	800 W / 3200W
Empfindlichkeit ²	95dB, 1W@1m	96dB, 1W@1m	97dB, 1W@1m	98dB, 1W@1m
Abstrahlwinkel	85° axialsymmetrisch	85° axialsymmetrisch	75° axialsymmetrisch	N/A
Ausgangsleistung ¹ (Peak SPL auf 1m)	126dB	128dB	131dB	132dB
Tiefton-Treiber	254 mm (10 Zoll) Treiber mit 64 mm (2,5 Zoll) Schwingspule	305 mm (12 Zoll) Treiber mit 76 mm (3 Zoll) Schwingspule	381 mm (15 Zoll) Treiber mit 89 mm (3,5 Zoll) Schwingspule	457 mm (18 Zoll) Treiber mit 102 mm (4 Zoll) Schwingspule
Hochtöner	25 mm (1 Zoll) Ausgangsöffnung, 45 mm (1,75 Zoll) Schwingspule, Kompressionstreiber	25 mm (1 Zoll) Ausgangsöffnung, 45 mm (1,75 Zoll) Schwingspule, Kompressionstreiber	38 mm (1,5 Zoll) Ausgangsöffnung, 71 mm (2,8 Zoll) Schwingspule, Kompressionstreiber	N/A
Nennimpedanz	8Ω	8Ω	8Ω	4Ω
Übergangsfrequenz	Nur Full-range, 1,8 kHz	Nur Full-range, 1,8 kHz	Nur Full-range, 1,55 kHz	Empfehlung LPF zwischen 80 und 120 Hz
Eingangsanschlüsse	2 x NL4 speakON®-Buchsen, 1 x Anschlussterminal mit Schraubklemmen	2 x NL4 speakON®-Buchsen, 1 x Anschlussterminal mit Schraubklemmen	2 x NL4 speakON®-Buchsen, 1 x Anschlussterminal mit Schraubklemmen	2 x NL4 speakON®-Buchsen, 1 x Anschlussterminal mit Schraubklemmen
Gehäuse	Multi-Winkel, Multiplex, schwarzer Texturlack. Ein Griff auf der Oberseite. Perforiertes, pulverbeschichtetes Stahlgitter mit Schaumstoff-Fütterung.	Trapezförmig, Multiplex, schwarzer Texturlack. Zwei seitliche Griffe. Perforiertes, pulverbeschichtetes Stahlgitter mit Schaumstoff-Fütterung.	Trapezförmig, Multiplex, schwarzer Texturlack. Zwei seitliche Griffe. Perforiertes, pulverbeschichtetes Stahlgitter mit Schaumstoff-Fütterung.	Rechtwinklig, Multiplex, schwarzer Texturlack. Vier seitliche Griffe. Montage vier optionaler Rollen an der Rückwand möglich. Perforiertes, pulverbeschichtetes Stahlgitter mit Schaumstoff-Fütterung.
Montage und Aufhängung	6 M8-Aufhängepunkte, 35 mm Steckflansch (2 Winkel)	6 M8-Aufhängepunkte, 35 mm Steckflansch (2 Winkel)	6 M8-Aufhängepunkte, 35 mm Steckflansch (2 Winkel)	M20 Gewindeflansch
Nettogewicht	20 kg / 44 lbs	23 kg / 51 lbs	31 kg / 68 lbs	43 kg / 95 lbs
Versandgewicht	23 kg / 50 lbs	26 kg / 57.5 lbs	34 kg / 75 lbs	48 kg / 106 lbs
Abmessungen	330x560x330 mm 13x22x13 Zoll	360x616x371 mm 14.2x24.2x14.6 Zoll	420x716x445 mm 16.5x28.2x17.5 Zoll	590x616x605 mm 23.2x24.2x23.8 Zoll

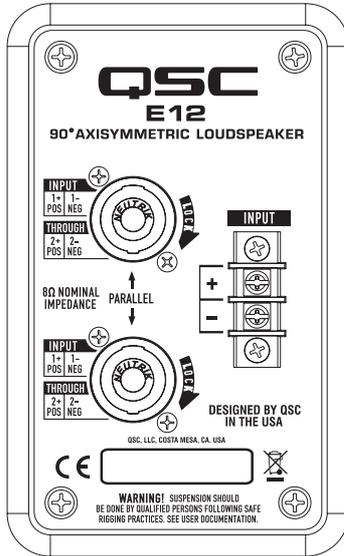
Technische Daten (vorläufig)

⁽¹⁾ Leistung, der das Gerät zwei Stunden lang ohne bleibende Veränderung seiner akustischen, mechanischen oder elektrischen Eigenschaften über 10% hinaus widerstehen kann, bei Verwendung von Rauschen nach IEC60268 auf Basis der Nennimpedanz im Gehäuse mit Übergangsfrequenz, Full Range 30 Hz 12 dB/Okt.
Die Spezifikationen können ohne Ankündigung geändert werden.

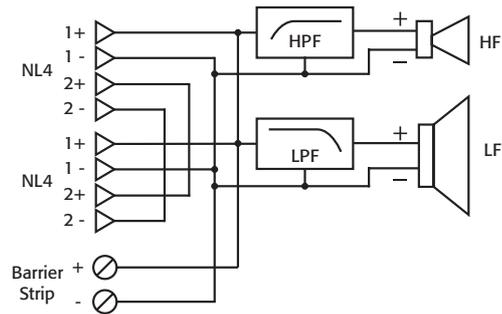
E Serie Details

E10, E12 & E15

Eingangsanschlüsse

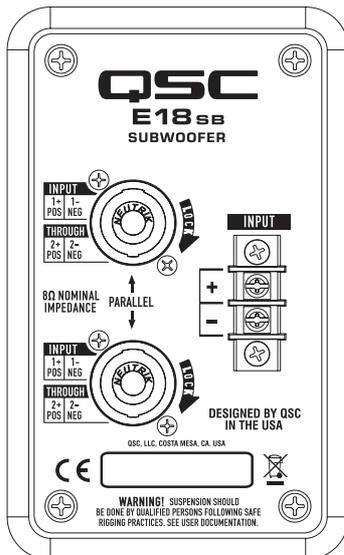


Blockdiagramm

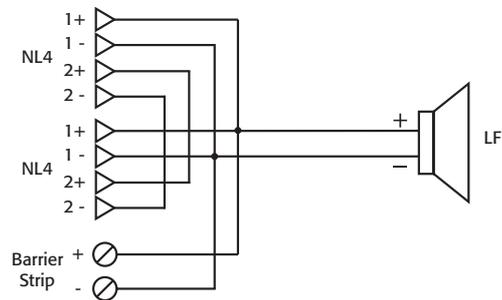


E18SW

Eingangsanschlüsse



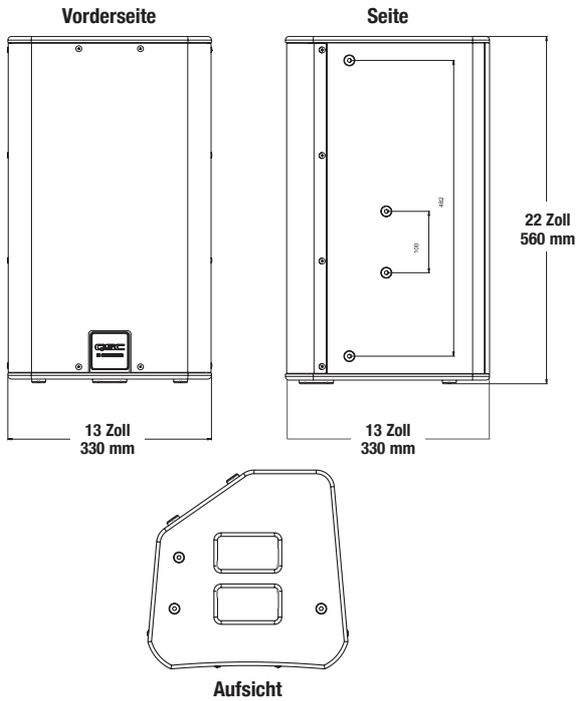
Blockdiagramm



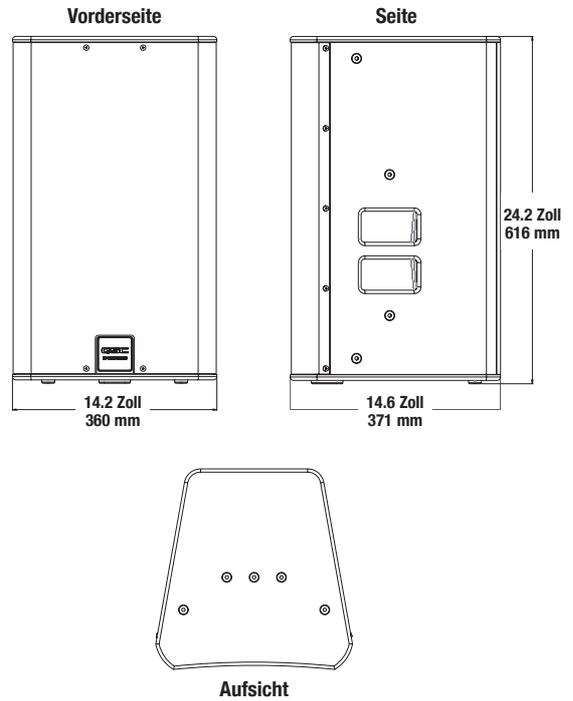
Technische
Daten (vorläufig)

E Serie Abmessungen

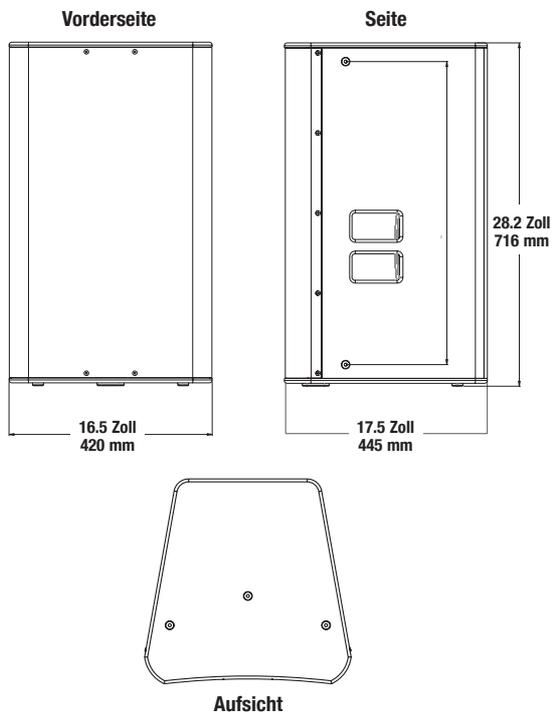
E10



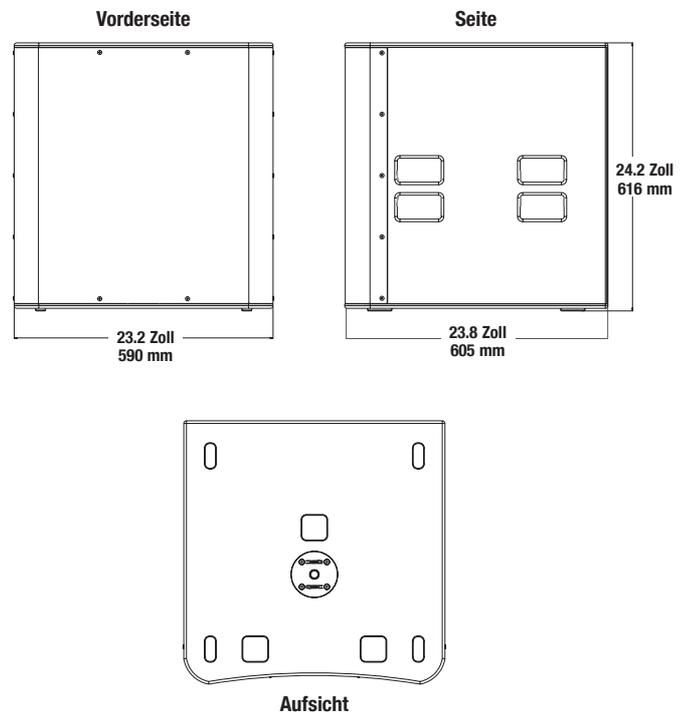
E12



E15



E18SW



QSC®

**Technische
Daten (vorläufig)**

1675 MacArthur Boulevard • Costa Mesa, CA 92626 • Ph: 800/854-4079 or 714/957-7100 • Fax: 714/754-6174

© 2016 QSC, LLC Alle Rechte vorbehalten. QSC und das QSC-Logo sind eingetragene Marken der QSC, LLC beim Patent and Trademark Office der USA und den Patentämtern anderer Länder. Alle anderen Warenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. Weitere Patente können anwendbar oder beantragt sein.

E Serie Datenblatt 02/16/2016



Bitte recyceln