



# Solutions cinéma

# Les cinémas évoluent.

---

Alors que le cinéma est passé de l'écran unique au multiplexe numérique et, plus récemment, à un établissement récréatif, les exploitants ont cherché des moyens de consolider, de simplifier et de gérer les opérations avec moins de ressources.

Aujourd'hui, la cabine de projection en réseau rend, dans de nombreux cas, la cabine elle-même obsolète. Pourquoi alors, les cinémas ne sont-ils pas tous totalement en réseau ? Parce qu'il n'existe pas de solution en réseau viable et complète pour les cinémas. Jusqu'à maintenant.

La plate-forme audio, vidéo et de contrôle Q-SYS propose un catalogue complet de solutions audio et de contrôle conçues pour le plaisir du public et l'augmentation de vos profits, que soyez opérateur d'un écran unique ou d'une chaîne mondiale de cinémas en réseau.



## Q-SYS, qu'est-ce que c'est ?

Q-SYS est une plate-forme audio, vidéo et de contrôle gérable dans le Cloud, construite autour d'une architecture moderne et basée sur les standards informatiques.

Le système d'exploitation de **Q-SYS** sert de base logicielle unique, pour piloter et gérer une multitude de **Q-SYS Products** au sein de la plate-forme (logiciels, services et matériels natifs) conçus par QSC. En outre, son architecture informatique moderne et un ensemble d'outils de développement (appelés **Q-SYS Open**) permettent la mise en place d'un écosystème complet d'intégrations de dispositifs tiers développés par des **Partenaires Q-SYS** agréés/approuvés et par une communauté mondiale de développeurs et de programmeurs Q-SYS.

## Pourquoi Q-SYS dans un cinéma ?

La puissance de la plate-forme Q-SYS va bien au-delà de sa capacité à servir de processeur cinéma. La flexibilité sans égal de Q-SYS lui permet d'inclure de nombreuses autres fonctions, dispositifs et sous-systèmes importants dans un cinéma multiplexe moderne.



# Catalogue Q-SYS pour le cinéma

En tant que seul grand fabricant mondial de solutions de cinéma complètes, nos systèmes sont bien plus qu'une collection d'éléments séparés. Nous sommes en mesure de réfléchir, dans le moindre détail, à la façon dont les composants peuvent et doivent fonctionner ensemble. Il en résulte un système natif Q-SYS complet, qui optimise les performances dans n'importe quel espace, pour n'importe quel budget, à un niveau d'intégration sans précédent sous une seule marque.

Le catalogue Q-SYS pour le cinéma comprend des processeurs Core, des amplificateurs de puissance en réseau, des contrôleurs à écran tactile, des périphériques vidéo et d'autres produits pour pratiquement toutes les applications audiovisuelles des complexes cinématographiques modernes.



# Sonorisations de cinéma

Il y a déjà plus de 20 ans que QSC a redéfini ce que devait être le traitement du signal pour le cinéma. Aujourd'hui, les processeurs de la Série DPM s'appuient sur l'héritage de nos produits DCM et DCP pour fournir toutes les fonctions de traitement du signal et de contrôle pour le cinéma numérique dans un seul système intégré. Les processeurs DPM sont conçus pour fonctionner avec les amplificateurs non-réseau de la Série DCA.

Au sein du catalogue Q-SYS, les amplificateurs en réseau Q-SYS de la Série CX-Q combinent la traditionnelle robustesse des amplificateurs de puissance QSC, des perfectionnements dans les étages de sortie à haut rendement et les capacités de transport, de contrôle et de suivi en réseau natives.

Les enceintes de la série Digital Cinema comprennent des enceintes à 2, 3 et 4 voies pour l'écran, ainsi que des enceintes surround et des caissons de graves. Cette gamme est très variée et chaque modèle reflète l'attention aux détails et à la qualité de fabrication qui nous a toujours caractérisé.

Pour le catalogue complet, allez sur [qsc.com/cinema-catalog](https://qsc.com/cinema-catalog)



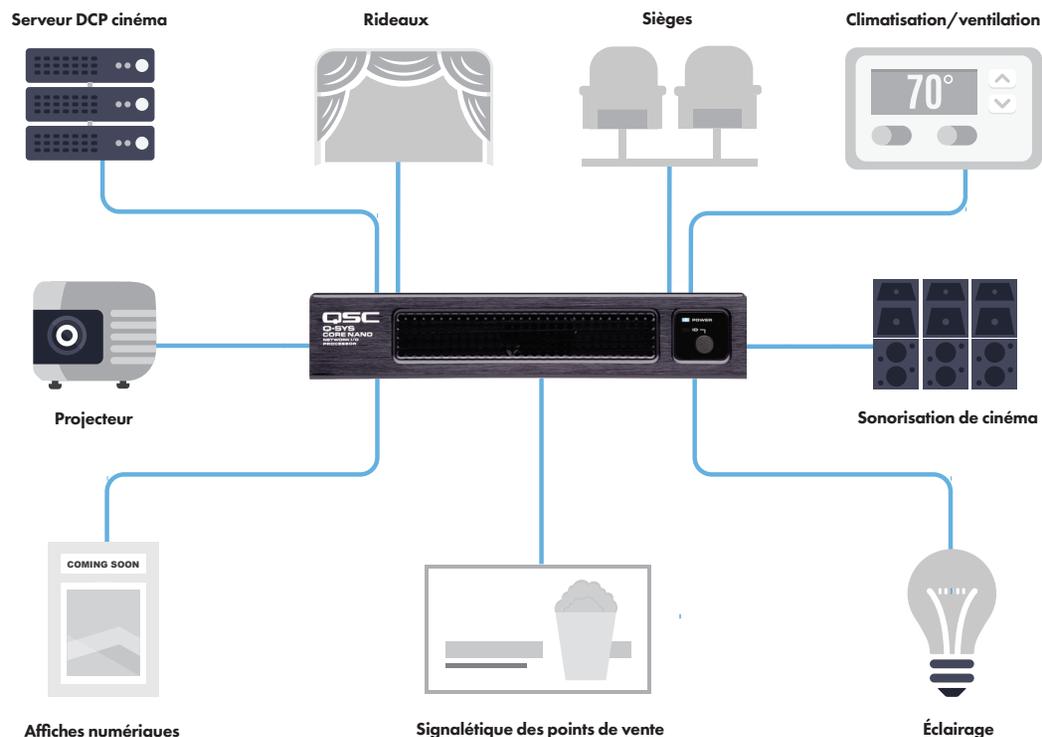
Processeurs et amplificateurs

Enceintes cinéma

# L'expérience cinéma Q-SYS

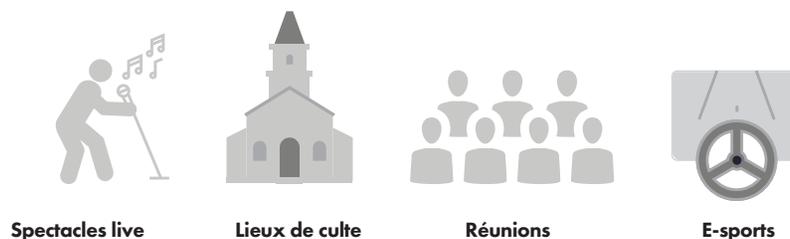
## Si c'est contrôlable, Q-SYS peut le contrôler

Q-SYS offre la possibilité unique de simplifier l'intégration de dispositifs tiers courants grâce à notre vaste bibliothèque de plug-in préconçus ou à notre robuste plate-forme de script de contrôle.



## Q-SYS pour une programmation alternative de l'auditorium

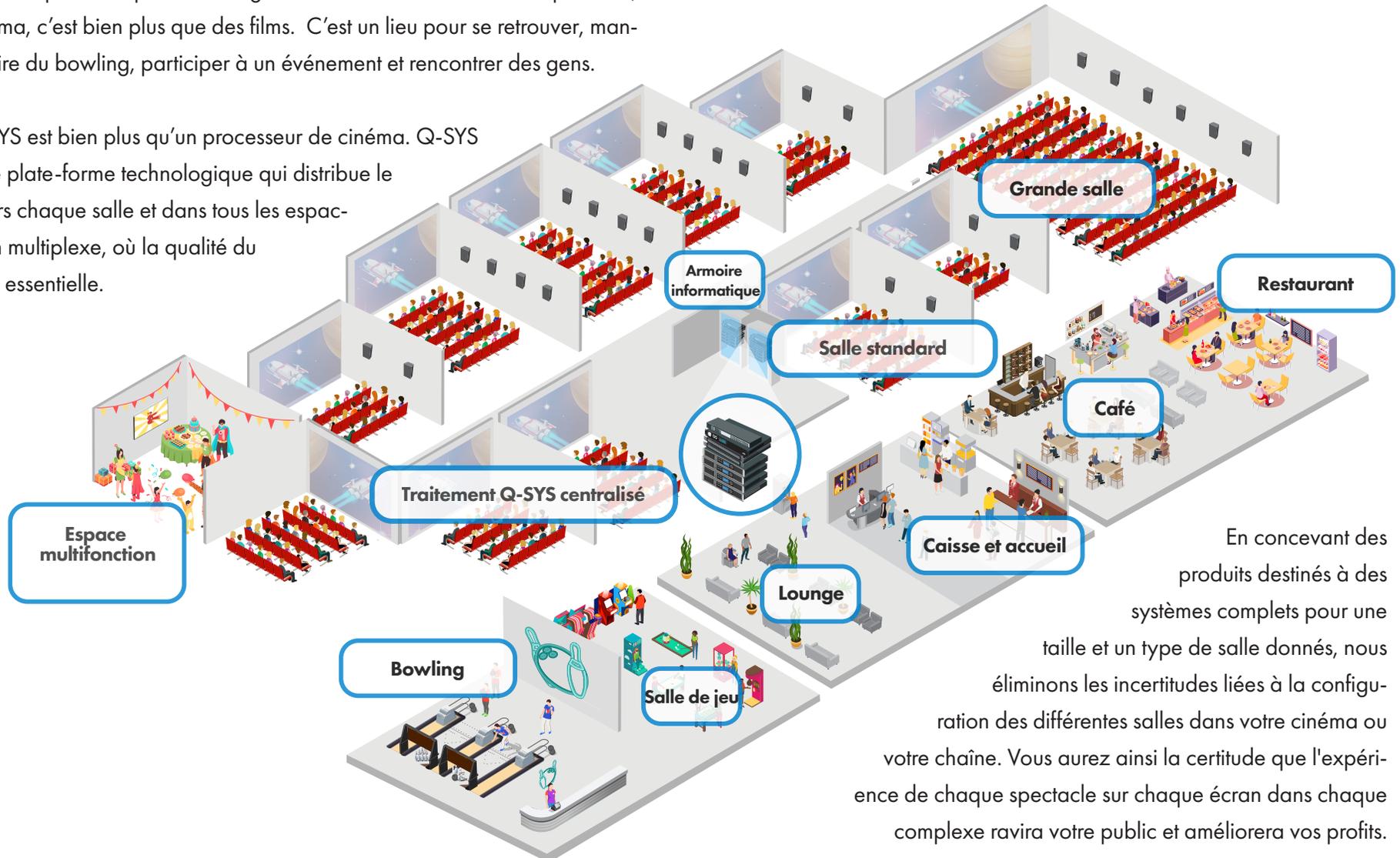
Les salles de cinéma sont souvent utilisées pour différents types de programme. Spectacles live, réunions professionnelles, événements cinématographiques, célébrations religieuses, e-sport et gaming. Aujourd'hui, les cinémas doivent être flexibles et facilement reconfigurables. C'est là que Q-SYS pour le Cinéma est sans égal.



# Au-delà de la salle

Rien ne remplace l'expérience du grand écran de cinéma. Mais aujourd'hui, le cinéma, c'est bien plus que des films. C'est un lieu pour se retrouver, manger, faire du bowling, participer à un événement et rencontrer des gens.

Et Q-SYS est bien plus qu'un processeur de cinéma. Q-SYS est une plate-forme technologique qui distribue le son vers chaque salle et dans tous les espaces d'un multiplexe, où la qualité du son est essentielle.



En concevant des produits destinés à des systèmes complets pour une taille et un type de salle donnés, nous éliminons les incertitudes liées à la configuration des différentes salles dans votre cinéma ou votre chaîne. Vous aurez ainsi la certitude que l'expérience de chaque spectacle sur chaque écran dans chaque complexe ravira votre public et améliorera vos profits.

États-Unis uniquement : 1-800-854-4079  
Reste du monde : +1-714-754-6175  
Fax : +1-714-754-6174

Adresse :  
1675 MacArthur Boulevard  
Costa Mesa, CA 92626

[qsc.com/contact-us](http://qsc.com/contact-us)

---