

## Q-SYS PL-SUB15 Passiver Subwoofer für Festinstallationen

### FEATURES

- 15-Zoll-Tieftöner in einem Bassreflexgehäuse
- Witterungsbeständiges Holzgehäuse (IP54) für Anwendungen in Innen- und geschützten Außenbereichen
- omnidirektional oder nierenförmig, in Q-SYS einstellbar (bei Verwendung von zwei oder mehr Subwoofern)
- Bodenaufstellung oder Flugmontage (M10-Flugpunkte)
- Schwarz (RAL 9011)



### Q-SYS PL-SUB15

Passiver Subwoofer für Festinstallationen

Der Q-SYS PL-SUB15 ist ein passiver Subwoofer für Festinstallationen mit einem 15-Zoll-Treiber und einer 4-Zoll-Schwingspule in einem witterungsbeständigen Holzgehäuse (IP54). Durch seine kompakte Bauform eignet er sich für verschiedenste Anwendungsbereiche, von Entertainment- und kleinen Sportstätten über Firmenauditorien bis hin zu Hörsälen in Universitäten. Die integrierte Rigging-Hardware ermöglicht sicheres Groundstacking oder Fliegen, während das komplette Audioerlebnis der PL-Lautsprecher durch die Leistung und Performance der Q-SYS Plattform vervollständigt wird, einschließlich vereinfachtem Setup und benutzerdefinierten Voicings, felsenfester Leistung über Netzwerkfähige Q-SYS Endstufen, fortschrittlicher Telemetrie, Überwachung und anpassbarer Endanwendersteuerung.

### DAS RICHTIGE SYSTEM FÜR IHRE KUNDEN

Mit den Lautsprechern der PL Serie stehen Ihnen viele Optionen für eine passgenaue Lautsprecherlösung mit anspruchsvoller Audio-Performance zur Verfügung. Alle Lautsprecher der PL Serie sind mit einem witterungsbeständigen Gehäuse (IP54) ausgestattet und für Anwendungen in Innen- und geschützten Außenbereichen ideal geeignet. In Verbindung mit der Q-SYS Plattform, der Q-SYS Signalverarbeitung und netzwerkfähigen Endstufen von Q-SYS bieten sie eine Reihe einzigartiger Vorteile – von spezifischen Lautsprechervoicings (Intrinsic Correction™) über Schutzmaßnahmen bis hin zu fortschrittlicher Telemetrie. Das beschleunigt die Bereitstellung und erlaubt einen ganzheitlichen Systembetrieb.

### VOLLE KONTROLLE UND ÜBERWACHUNG FÜR ENTERTAINMENT-ANWENDUNGEN

Die Q-SYS Plattform bietet eine voll ausgestattete Steuerungs-Engine, mit der Sie für jeden Stakeholder am Veranstaltungsort das passende Maß an intuitiver Anwendersteuerung und Systemtransparenz bereitstellen können. Mit dem Q-SYS UCI Editor gestalten Sie für Ihre Tontechniker eine fortschrittliche Bedienoberfläche – mit Gain-Einstellungen, Preset-Triggern, Statusanzeigen, Telemetriedaten u.v.m. Nutzen Sie den Q-SYS Reflect Enterprise Manager zur Fernüberwachung und -verwaltung Ihres Systems von jedem Ort aus, und ermöglichen Sie es Technikern, Probleme außerhalb ihres Webbrowsers zu identifizieren und zu beheben.

### NAHTLOSE Q-SYS INTEGRATION FÜR ENTERTAINMENT-VERANSTALTUNGSORTE JEDER ART

Die Performance-Lautsprecher der PL Serie sind Teil des umfassenden Q-SYS Systemportfolios, das für eine ganzheitliche Audio-, Video- und Steuerungserfahrung am gesamten Veranstaltungsorten sorgt. Egal, ob Sie eine Vordergrundbeschallung für eine Veranstaltung oder Hintergrundmusik in der Lobby bzw. in Nebenbereichen benötigen, die Zusammenarbeit in Besprechungsräumen verbessern möchten, eine weiträumige Audioverteilung oder die Integration und Automatisierung von Drittanbieterprodukten planen: Die Q-SYS Plattform verbindet all diese Komponenten, um ein einzigartiges, maßgeschneidertes Erlebnis zu gewährleisten.

## Q-SYS PL-SUB15

<b>Schallwandler</b>	Tieftöner: 15 Zoll (380 mm), 4-Zoll-Schwingspule (100 mm).
<b>Systemausführung</b>	Passiver Subwoofer im Bassreflexgehäuse
<b>Abstrahlverhalten</b>	Omnidirektionale oder nierenförmige Charakteristik in Q-SYS wählbar; das Cardioid-Setup erfordert mindestens zwei (2) Subwoofer
<b>Bandbreite<sup>1</sup> (-10 dB mit EQ)</b>	-3 dB: 41 Hz - 93 Hz -6 dB: 38 Hz - 104 Hz -10 dB: 34 Hz - 114 Hz
<b>System- Kennschalldruckpegel<sup>2</sup></b>	96 dB / 1 W / 1 m
<b>Maximaler Schalldruckpegel (Dauerleistung)<sup>3</sup></b>	124 dB
<b>Max. Schalldruckpegel (Spitzenbelastbarkeit)<sup>4</sup></b>	136 dB
<b>Max. Schalldruckpegel (berechnet)<sup>5</sup></b>	131 dB/1W/1m
<b>Nennbelastbarkeit<sup>6</sup></b>	77 Vrms, Dauerbelastbarkeit 750 W @ 8 Ω, Nennbelastbarkeit 1500 W @ 8 Ω
<b>Nennimpedanz</b>	8 Ω
<b>Minimale Impedanz</b>	6,8 Ω
<b>Gehäuse</b>	Multiplex
<b>Gehäusefarbe</b>	Schwarz (RAL 9011)
<b>Stärke Frontgitter</b>	16 Ga, 1,5 mm
<b>Anschlüsse</b>	2x SpeakON NL4 bis zu 10 AWG (6 mm <sup>2</sup> ) 1x Euroblock-Klemmanschluss mit Verriegelung, 4-polig (parallel zum SpeakON): 10 mm <sup>2</sup> (8 AWG) Der Anschluss ist versenkt und kann mit einer feuchtigkeitsabweisenden Abdeckkappe (IP65) geschützt werden.
<b>Witterungsschutz</b>	IP54 Multiplex-Gehäuse Edelstahl-Schrauben Frontgitter mit UV- und Korrosionsschutz Wasserabweisendes Edelstahl-Mesh hinter dem Frontgitter Beschichtung mit Harnstoff-Harz Feuchtigkeitsabweisende Abdeckkappe (IP65) mit Überwurfmutter
<b>Abmessungen (H x B x T)</b>	Netto: 380 x 598 x 690 mm (15 x 23,5 x 27,1 Zoll) Versandkarton: 411 x 673 x 768 mm
<b>Gewicht</b>	Ohne Verpackung: 36,3 kg (80 lbs) Versand: 43,6 kg (96 lbs)
<b>Zubehör (separat erhältlich)</b>	PL-SUB15-AF Array-Rahmen M10 KIT
<b>Installation</b>	Integrierte Rigging-Hardware ermöglicht die Verbindung mit dem PL-SUB15-AF Array-Rahmen Link zum PL-CA12 4x M10-Flugpunkte an der Unterseite 4x M10-Flugpunkte an der Seite
<b>Empfohlene Endstufen</b>	Q-SYS CX-Q netzwerkfähige 4-Kanal-Endstufen - max. zwei (2) Lautsprecher pro Kanal mit der CX-Q 8K4 - max. ein (1) Lautsprecher pro Kanal mit der CX-Q 4K4

1. Default Klangabstimmung, kein Sub-Hochpassfilter, gerundet

2. 1 W/1 m, durchschnittlich bei 200 Hz - 10 kHz (System), 200 Hz - 2 kHz (Tieftöner) oder 1 kHz - 10 kHz (HF)

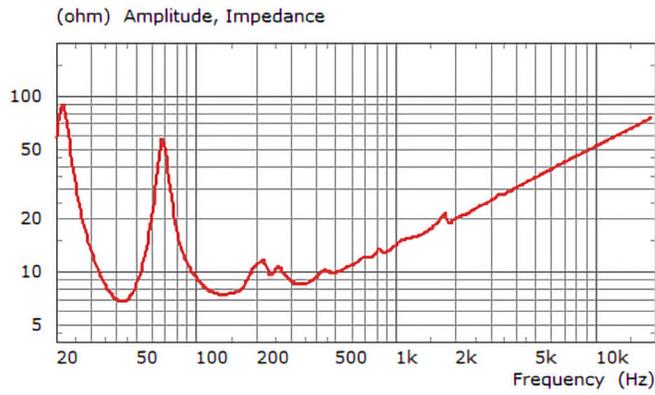
3. Wird zur Simulation verwendet. Gemessen auf 1 m on-axis im Freifeld nach 1 Minute. Rosa Rauschen 12 dB Scheitelfaktor bei RMS-Schutzschaltung, Z-Gewicht, RMS-Wert

4. Wie bei Dauerschalldruckpegel +12 dB CF

5. Berechnet aus Dauer-Rauschleistung und Kennschalldruckpegel +6 dB, Standard- Horn

6. Maximale Spannung während 2 h ohne bleibende Beschädigung des Schallwandlers. Die Schutzspannung ist niedriger.

## Eingangsimpedanz



## Frequenzgang

