

Q-SYS PL-DC12 Passiver 2-Wege- Punktquellen- Lautsprecher (12 Zoll)

FEATURES

- 12-Zoll-Tieftöner & Kompressionstreiber in einem Bassreflexgehäuse
- Witterungsbeständiges Holzgehäuse (IP54) für Anwendungen in Innen- und geschützten Außenbereichen
- Rekonfigurierbare, rotierbare Hornkonstruktion für eine flexiblere Abdeckung
- In Verbindung mit den netzwerkfähigen Q-SYS Endstufen können Sie vorkonfigurierte Lautsprecher-Voicings und Schutzschaltungen via Intrinsic Correction™ nutzen
- Schwarz (RAL 9011)



Q-SYS PL-DC12
Passiver 2-Wege-Punktquellen-Lautsprecher (12 Zoll)

Der Q-SYS PL-DC12 ist ein passiver 2-Wege-Punktquellen-Lautsprecher mit kontrolliertem Abstrahlverhalten, der sich perfekt für den Betrieb als FOH-System, Delay-Lautsprecher oder in verteilten Lautsprechersystemen im Entertainment, in Unternehmen, im Bildungswesen oder Gastgewerbe eignet. Bei Verwendung mit der leistungsstarken und flexiblen Q-SYS Plattform bieten die Performance-Lautsprecher der PL Serie erstklassige Audioqualität in Kombination mit einer integrierten Audio-, Video- und Steuerung für FOH-Anwendungen.

DAS RICHTIGE SYSTEM FÜR IHRE KUNDEN

Mit den Lautsprechern der PL Serie stehen viele Optionen für eine passende Lautsprecherlösung mit anspruchsvoller Audio-Performance zur Verfügung.

Der PL-DC12 ist ein passiver 2-Wege-Punktquellen-Lautsprecher mit 12-Zoll-Tieftöner. Er verfügt über eine rekonfigurierbare, rotierbare Hornkonstruktion, die eine flexiblere, zielgerichtete Abdeckung ermöglicht. Sie können die Hornkonfiguration bei jedem Lautsprecher individuell anpassen. Auch eine asymmetrische Abdeckung ist möglich. Es gibt verschiedene Montageoptionen zur flexiblen Installation der Lautsprecher in jeder Umgebung.

Alle Lautsprecher der PL Serie sind mit einem witterungsbeständigen Gehäuse (IP54) ausgestattet und für Anwendungen in Innen- und geschützten Außenbereichen ideal geeignet. In Verbindung mit der Q-SYS Plattform, der Q-SYS Signalverarbeitung und netzwerkfähigen Endstufen von Q-SYS bieten sie eine Reihe einzigartiger Vorteile – von spezifischen Lautsprechervoicings (Intrinsic Correction™) über Schutzmaßnahmen bis hin zu fortschrittlicher Telemetrie. Das beschleunigt die Bereitstellung und erlaubt einen ganzheitlichen Systembetrieb.

VOLLE KONTROLLE UND ÜBERWACHUNG FÜR ENTERTAINMENT-ANWENDUNGEN

Die Q-SYS Plattform bietet eine umfassende Steuerungs-Engine, mit der Sie das passende Maß an intuitiver Benutzersteuerung und Systemtransparenz für jeden Akteur am Veranstaltungsort bereitstellen können. Mit dem Q-SYS UCI Editor gestalten Sie für Ihre Tontechniker eine fortschrittliche Benutzeroberfläche Ihres Systems – mit Gain-Einstellungen, Preset-Trigger, Statusanzeigen, Telemetriedaten u.v.m. Zudem können Sie Ihr System mit dem Q-SYS Reflect Enterprise Manager aus der Ferne überwachen und verwalten. Techniker können so Probleme über einen beliebigen Webbrowser aus der Ferne identifizieren und beheben.

NAHTLOSE Q-SYS INTEGRATION FÜR ENTERTAINMENT-VERANSTALTUNGSPORTE JEDER ART

Die Lautsprecher der PL Serie sind Teil des umfassenden Q-SYS Portfolios mit branchenführender Leistung, flexiblem AV-Routing, intuitiver Steuerung und vielseitiger Signalverarbeitung für makellosen Sound am gesamten Veranstaltungsort. Egal, ob Sie eine Vordergrundbeschallung für eine Veranstaltung oder Hintergrundmusik in der Lobby bzw. in Nebenbereichen benötigen, die Zusammenarbeit in Besprechungsräumen verbessern möchten, eine weiträumige Audioverteilung oder die Integration und Automatisierung von Drittanbieterprodukten planen: Die Q-SYS Plattform verbindet all diese Komponenten, um ein einzigartiges, maßgeschneidertes Erlebnis zu gewährleisten.

Q-SYS PL-DC12

Schallwandler	Tieftöner: 12 Zoll, 3-Zoll-Schwingspule, Neodym-Magnet Hochtöner: Kompressionstreiber, 1,4-Zoll-Austrittsöffnung, 3-Zoll-Schwingspule
Systemausführung	Passiver 2-Wege-Punktquellen-Lautsprecher (bi-amped) in einem Bassreflexgehäuse
Gehäuseform/-winkel	Trapezförmig, 30°
Abdeckung (horizontal x vertikal)	Rekonfigurierbare, rotierbare Hornkonstruktion für eine flexiblere Abdeckung: Symmetrisch: 90° x 50° (Standardkonfiguration), 70° x 50°, 110° x 50° Asymmetrisch: 100° (55° + 45°) x 50°, 90° (55° + 35°) x 50°, 80° (45° + 35°) x 50°
Bandbreite (-10 dB mit EQ)	48 Hz - 20 kHz (ohne Subwoofer)
System- Kenschalldruckpegel	102 dB / 1 W / 1 m
Maximaler Schalldruckpegel (Dauerleistung)¹	124 dB @ 1 m
Nennbelastbarkeit²	60 Vrms, Dauerbelastbarkeit 450 W @ 8 Ω, Nennbelastbarkeit 900 W @ 8 Ω
Impedanz	8 Ω
Gehäusematerial	Multiplex
Gehäusefarbe	Schwarz (RAL 9011)
Stärke Frontgitter	18 Ga, 1,2 mm
Anschlüsse	2x SpeakON NL4 (Stecker nicht im Lieferumfang enthalten) 1x Euroblock (parallel zum SpeakON): Volldraht 0,205 bis 8,34 mm ² , 4-polig Der Anschluss ist versenkt und kann mit einer feuchtigkeitsabweisenden Abdeckkappe (IP65) geschützt werden.
Flugpunkte	Ober-/Unterseite: 3x M10-Flugpunkte Seiten: 2x M10-Flugpunkte Anordnung mit 4 Flugpunkten (108 x 50 mm) auf der Unter- und Rückseite
Witterungsschutz	IP54 Multiplex-Gehäuse Edelstahl-Schrauben Frontgitter mit UV- und Korrosionsschutz Wasserabweisendes Edelstahl-Mesh hinter dem Frontgitter Beschichtung mit Harnstoff-Harz Feuchtigkeitsabweisende Abdeckkappe (IP65) mit Überwurfmutter
Empfohlene Endstufen	Q-SYS CX-Q netzwerkfähige Endstufen - max. vier (4) Lautsprecher pro Kanal mit der CX-Q 8K4 - max. zwei (2) Lautsprecher pro Kanal mit der CX-Q 4K4
Abmessungen (H x B x T)	710 x 361 x 377 mm
Gewicht	21,8 kg
Zubehör (separat erhältlich)	PL-DC12-YM Horizontaler Montagebügel

1. 1 m on-axis im Freifeld; kontinuierliches IEC-Rauschen mit 6 dB Crest-Faktor bei Nennleistung
2. Dauerbelastbarkeit: IEC265-Rauschen, 6 dB Crest-Faktor, mit Vollband-Voicing, 2 h
Nennleistung: 12 dB Crest-Faktor mit Musikprogramm